

A Sunny Day

Davide Delvecchio

Ce morceau utilise les accords Gb, Bb, Cb et Db. Trois d'entre eux ont été appris dans ce module, à la leçon d'harmonie. Faites attention à tous les bémols, il y en a 6! Sauf indication contraire (comme à la mesure 3 à la m.g.), il n'y a que le Fa qui est naturel. Les autres notes possèdent toutes des bémols, soit Solb, Lab, Sib, Dob, Reb, Mib. Ce morceau utilise la gamme majeure de Solb, que nous n'avons malheureusement pas encore appris. N'hésitez pas à regarder à nouveau la vidéo pour vous aider!

♩ = 120

Measures 1-5 of the piece. The key signature has six flats (B-flat major). The tempo is 120 beats per minute. The notation shows a treble clef with a melody and a bass clef with chords. Measure 1 has a whole rest in the bass. Measures 2-5 have chords: Gb/Db, Bb/D, Cb/Eb, and Db/F.

Measures 6-9. The melody continues with eighth and quarter notes. The bass clef chords are Gb/Db, Bb/D, Cb/Eb, and Db/F.

Measures 10-13. The melody features dotted notes and eighth notes. The bass clef chords are Gb, Bb/F, Cb/Gb, and Db/F.

Measures 14-17. The melody includes triplet eighth notes. The bass clef chords are Gb, Bb/F, Cb/Gb, and Db/F.

Measures 18-21. The melody continues with eighth notes and quarter notes. The bass clef chords are Gb, Bb/F, Cb/Gb, Db/F, and Gb.